

ĐI VỀ NHÀ CHÚA

Hương Đan

The musical score is written on six staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the soprano line, and the accompaniment is in the bass line. The lyrics are written below the notes.

Cùng nhau ta đi về, đi về nhà Chúa
ta. Cùng nhau dâng tiếng hát chúc tụng ngợi khen
Cha. Người yêu ta, một tình yêu bao
la. Người yêu ta, Người tạo dựng nên
ta. 1-2-3 Con dâng lời tạ ơn Thiên Chúa,

1- đã cho con một ngày mới tươi vui.
2- đến muôn đời tình Ngài mãi không vơi.
3- kính dâng Ngài trọn tình mến không phai.