

Ca Nhập Lễ
CN / IV / MV

HỒI MÂY NGÀN

Hải Ánh

The musical score is written on seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The music is in a simple, hymn-like style with a mix of quarter and eighth notes. The lyrics are printed below the notes. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

Trời cao hãy đổ sương xuống . Hồi mây
ngàn hãy mưa Đấng công chính ! Trời cao hãy
đổ sương xuống . Trái đất hãy sinh Đấng cứu chuộc
tôi !
1. Đêm tối mong ngày mau về ,
2. Như đất khô mong mưa ngàn ,
như nai khát mong tìm tới suối . Chúa
như vạc đem mong về tổ ấm , Chúa
ơi , hồn con mong Chúa đem ngày , ăn năn hối
ơi , trần gian mong Chúa vô vàn , như mây cứu
tôi , lay Chúa con đây !
độ phủ kín không gian !