

# TIẾN VÀO NHÀ CHÚA

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of two staves each. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The melody is simple and repetitive, with a focus on the words 'Tiến về nhà Chúa'.

Tiến về nhà Chúa lòng ngày ngất bao niềm sướng  
Tiến về nhà Chúa, niềm  
vui.  
Nơi ta luôn sớm hôm trông đợi.  
vui, ngày ngất niềm vui. Chính nơi ta luôn sớm  
Nơi Cha ta vẫn đang kêu mời. Tiến về nhà  
hôm trông đợi. Nơi Cha ta vẫn hằng gọi mời.  
Cha là chốn tâm hồn được nghỉ ngơi!  
Tiến về cho tới nơi nghỉ ngơi!



1. Cùng tụ họp về đây để chia sẻ bao chuyện buồn  
2. Cùng tụ họp về đây để lên tiếng ca ngợi tình  
3. Cùng tụ họp về đây để no thỏa ân lộc của



vui, bao thử thách che phủ trên kiếp người, nhưng  
*Chúa . Ôi Ngài đỡ nâng đời ta tháng ngày, tin*  
Chúa . Chung bàn thánh ta dự tiệc nước Trời . Ôi



ta chẳng lẽ loi !  
*trung nào đổi thay !*  
tâm hồn thánh thời !